



凌空起舞的“天兵天将”你见过吗？神话故事人物“漫舞云端”你可目睹过？你听说过“抬阁”“高会”吗？在湟中区拦隆口镇，有一种被列入非物质文化遗产的民间社火艺术，名为千户营高台。一架高台就是一个场景，一个场景就是一台戏。

锣鼓开道，秧歌打头，千户营高台巡游粉墨登场。

每年观众最为期待的社火节目就是高台巡游，高台表演有何魅力？那是非遗文化绽放的朵朵光彩。

“高、悬、奇、妙”是千户营高台最大的特点。8岁左右的小演员们被装扮成传统戏剧或神话故事人物，绑扎于铁木杆上，并固定于7米多高的平台，由众人抬着在街道巷子里巡游完成表演。

年年有高台、岁岁新花样。《八仙过海》《真假美猴王》《三打白骨精》《嫦娥奔月》《五福拜寿》《穆桂英挂帅》……这些耳熟能详的民间故事时常被拿来演绎。千户营高台涉及题材广泛，表现形式繁多，中国上下几千年的各类戏剧故事或神话传说就浓缩在高台上的方寸之间，贯穿故事的主线却只有三个字——真善美。

小演员们装扮的神仙护法、帝王将相、英雄豪杰等人物襟带飘舞，锣鼓声声，展演出一幅幅古往今来的千古传奇。

距今已有600多年历史的千户营高台与其说是一场戏、一场社火表演，不如说是一门靠造型技艺获胜的艺术，繁琐、精细的制作工艺和演员扮演的历史、民间、传说人物，形成一个极具代表性的故事组合，给人以艺术感染力，观众在高、悬、奇、妙中品味到了百看不厌的感觉。

(记者 王琼)

魅力何在