

融合报道、应用创新参评作品推荐表

作品标题	攀登岗什卡三峰 5005	参赛项目		融合报道新媒体)					
		字数/时长	0 时 2 分 53 秒	语种	中文				
主创人员	韩宇翔、马文杰、蔺伟鹤	编辑	韩宇翔						
原创单位	门源县融媒体中心	发布平台	大美门源 APP、金门源微信公众号、门源融媒视频号、快手号						
发布日期	2024 年 08 月 22 日 17:02	入选“三好作品”		否					
		入选“我的代表作”		否					
作品链接和二维码	https://qhmy.dmghyadmin.com/application/fcvideo/share_h5/video.html?video_id=2293734								
采作编品过简介	地处祁连山脉东段的最高峰——岗什卡雪峰，峰顶常年白雪皑皑，因海拔适宜，有多条攀登线路可供选择，成为不少登山爱好者的“人生第一座雪山”。门源县融媒体中心充分运用融合报道手段，展示当地抢抓后冬奥时代机遇、发展冰雪经济的生动实践。作品在此背景下应运而生。 团队经过精心策划，现场多次勘查路线，研究角度和光线等，测试地面+空中航拍多机位，确保在严寒条件下拍摄设备正常运行。拍摄过程中，摄制人员在高寒缺氧环境下昼夜不息，利用三天时间，以跟拍方式全方位、多角度展现攀登人员登顶海拔 5005 米的祁连山·岗什卡三峰全过程，以及不同时段岗什卡雪峰的壮丽风光和绝美风景，全景式、诗意化展示独具魅力的祁连山·岗什卡冰雪盛景。								
社会效果	岗什卡雪峰作为电影《攀登者》取景地，是青海高原登山探险的理想之地。作品以攀登岗什卡雪山为切入点，大力宣传了青海省在利用冰雪资源、布局冰雪产业、壮大冰雪经济，拓展“冰天雪地”向“金山银山”的转化路径上所作的努力，为打造“国际生态旅游目的地”注入了全新动能。同时，进一步提升了岗什卡雪峰冰雪游的知名度和影响力，吸引着全国各地的游客前来打卡，将“冷资源”转化为“热经济”。 作品制作过程中拍摄的相关素材被央视新闻联播、新华网和青海卫视采用，进一步扩大了宣传面。作品入选青海省广电局 2024 年第三季度网络视听节目推优作品。								
传播数据	新媒体传播平台网址	1	https://qhmy.dmghyadmin.com/application/fcvideo/share_h5/video.html?video_id=2293734						
		2	https://www.kuaishou.com/short-video/3xa92gx4it2y2p4?utm_source=video&utm_medium=video&utm_campaign=video						

		3	https://weixin.qq.com/sph/A0g3v004c （视频号仅支持手机端口）			
	阅读量（浏览量、点击量）	153000	转载量	210	互动量	10
（初推 荐 评 理 语 由 ）	该作品是门源县融媒体中心采编人员积极践行“四力”的生动体现，整体风格鲜明、节奏轻快，报道视角多元，呈现方式新颖，内容涵盖广泛，注重行进式+体验式，是一篇符合当前传播规律、助力地方文旅发展、广受受众欢迎的融合报道。 同意推荐。 签名： (加盖单位公章) 2025年 4 月 7 日					
联系人	王圭垚	邮箱	手机			18797143151
地址	青海省西宁市城中区长江路5号青海日报社6楼				邮编	814526857@qq.com